

"Der Sturm - frei nach Shakespeare"

Comedy-Theater

Bernd Lafrenz

Bernd Lafrenz ist in der Berliner ufa-fabrik in Tempelhof schon ein bekannter und beliebter Künstler. Nun erstürmt er als Berliner Erstaufführung die Bühnenbretter mit Shakespeares letztem Werk aus dem Jahre 1611.

Der Künstler wechselt alle Rollen des Stückes in bekannter Manier von einer Sekunde auf die Andere. Shakespeare, die verliebte Miranda, der Luftgeist Ariel, der verräterische Bruder Alonso und der sprechende Wurm: Alles kann Bernd Lafrenz überzeugend darstellen. Die Bühneninszenierung, die musikalische Untermalung und die Kostüme sind in ihrer Einfachheit bestechend.

Bernd Lafrenz schafft es in liebenswerter Weise das Publikum an historische Theaterstücke heranzuführen. Mit verständlichen Texten, komisch und theatralisch, begeistert er die gespannten Zuhörer. So hat auch der ungeübte Theaterbesucher die Chance seine Scheu vor Shakespeare zu verlieren. Die Besucher werden auch hautnah in das Gefühl eines Bootes im Sturm einbezogen. Lafrenz ist jedes Stilmittel recht, damit die Zuschauer einen Zugang zu diesen historischen Stoffen erhalten.

Selbst im stürmischen Herbst ist der Besuch von Bernd Lafrenz in der ufa-fabrik immer eine Empfehlung wert.

Geschichte vom „Sturm“: Prospero, der rechtmäßige Herzog von Mailand, von seinem Bruder Antonio aus seinem Herzogtum vertrieben, ist zu einem großen Magier geworden, dem Geister der Luft wie der Erde dienen müssen. So sind der geschwinde Luftgeist Ariel und das viehische Ungeheuer Caliban in seiner Macht. Von einer einsamen Insel aus, auf der er mit seiner fünfjährigen Tochter Miranda lebt, erregt er einen gewaltigen Sturm und lässt ein Schiff stranden. Der Tag der Vergeltung scheint gekommen, denn durch den Schiffbruch bringt Prospero seine alten Feinde auf die Insel: nicht nur den verräterischen Bruder Antonio, sondern auch den Mitschuldigen Alonso, König von Nepal, und dessen missgünstigen Bruder Sebastian. Doch auch Ferdinand, der edle Sohn der Königs Alonso, und Gonzalo, der alte, ehrliche Ratgeber, retten sich aus dem Schiffbruch auf die Insel, dazu von dem Hofgesinde der Spaßmacher Trinculo und der betrunkene Kellermeister Stefano. Mithilfe des Luftgeists Ariel bringt Prospero die Gestrandeten in die tollsten Wirren.

Thomas Moser für BerLi-Press –www.berli-press.de für www.lichtenrade-berlin.de

Spieltermine: Mi-Sa, 7.11. - 17.11.2007 jeweils 20:30Uhr

Eintritt Euro: Mi + Do 12,-; Fr+Sa,14,-, erm. 12,-

Im Theatersaal der ufaFabrik, Viktoriastr. 10-18 12105 Berlin

Direkt am Tempelhofer Damm, 1 Minute von der U6-Ullsteinstraße, Bus: 170, N6 und N 84

Zuschauer- & Ticket-Telefon 030 • 75 50 30 www.ufafabrik.de

<http://www.lafrenz.de/>