

„Hamlet - frei komisch nach Shakespeare“ Comedy-Theater mit Bernd Lafrenz

Die Open-Air-Sommersaison der Tempelhofer ufa-fabrik in Berlin wird von Bernd Lafrenz eröffnet, der insgesamt schon sechsmal erfolgreich mit seiner ganz besonders unterhaltsamen Art Shakespeare auf die Bühne zu bringen, an diesem Ort gastiert hat.

Eingestimmt mit Klängen höfischer Musik schafft es Lafrenz als französisch sprechender Clochard, die Herzen des Publikums von der ersten Minute an zu gewinnen und ein Lachen auf alle Gesichter zu zaubern. Der Freiburger Künstler schlüpft mit Leichtigkeit und mit einem minimalen Kostümaufwand in die verschiedenen weiblichen und männlichen Rollen. Ein wichtiges Requisit sind dabei immer die verschiedenen Masken.

Das Publikum wird auf eine sehr angenehme und entspannende Art in die Gestaltung der Hintergrundgeräusche eingebunden. Lafrenz ist ein wundervoller Schauspieler und Pantomime. Er kann stimmungswaltige Rollen und weinenden Geliebte in seinem Ein-Mann-Stück gleich gut Gehör verschaffen.

Bei den Lafrenz Interpretationen kann man nicht wie bei Hamlet sagen „Etwas ist faul im Staate Dänemark.“ Ganz im Gegenteil! „Sein oder Nichtsein“ ist hier auch nicht die Frage. Diese fesselnde Unterhaltung mit Niveau und Humor unter dem Freiluftzelt der ufa-fabrik muss man aber einfach gesehen haben!

Die Chance für diesen Hochgenuss ist noch da! Eine Empfehlung der besonderen Art!

Auszüge aus dem Interview mit dem Künstler Bernd Lafrenz:

Hamlet ist mein Jungbrunnen! Hamlet war mein erstes Stück. In den Anfangszeiten habe ich Maskentheater in Florenz auf Straßen und Plätzen gespielt. Das ist aus einem Traum entstanden, dass ich mit Masken auf einem Platz spiele. Dann habe ich mir meinen Traum realisiert.

Im Winter wollte ich das Straßentheater mit Mitmachaktionen in den Saal holen. Es war die Sorge da, dass sich dann aber auch der Zauber verlieren könnte. Dann ist der Traum entstanden, der bei jedem Schauspieler entsteht, Shakespeare und Hamlet zu spielen.

Jetzt spiele ich mit Hamlet den Oldie. Aber ich habe immer noch Freude ihn zu spielen. Daraus ist die ganze Shakespeare-Serie geworden, weil Shakespeare der größte Theaterautor und Klassiker ist der auch am Besten gepasst hat für meine Art Maskentheater, Körpertheater, Pantomime, Clownerie, Humor und Parodie.

Die wunderbaren Rosinen von Shakespeare picke ich mir raus und gebe sie dann verpackt mit Humor an das Publikum weiter.

Ich komme gerne wieder nach Berlin und in die ufa-fabrik, um noch Othello oder mein Jubiläumsprogramm „Liebe, Lust und Leidenschaft“ zu präsentieren. Konkrete Absprachen gibt es noch nicht... (Anmerkung von TM: Da muss doch etwas zu machen sein!)

Welche Botschaft würdest Du gerne weitergeben wollen?

Wenn man wirklich innerlich ein Gespür hat oder eine Leidenschaft oder eine Flamme brennt für ein Thema, was man im Leben realisieren möchte, das man diese Flamme dann in sich hört und dann den Weg auch geht. Der kleine Satz: “You can get it, if you really want“ ist für mich sehr wichtig. Du kannst alles erreichen, wenn du wirklich willst! Das ist für mich das gelebte Leben und was ich dem Publikum immer wieder mitgeben möchte.

Danke für das Interview!

Website von Bernd Lafrenz: <http://www.lafrenz.de/>

Ausschnitt von Hamlet in „YouTube“: Link:

<http://de.youtube.com/watch?v=i9DuFCy8DWc&feature=related>

Spieltermine: Mi-Sa, 2.7. - 12.7.2008 20:30Uhr

Eintritt, Euro: Mi, Fr, Sa, 16,-, erm. 14,- Do, Theatertag, 14,-Euro

Open-Air der ufaFabrik

Viktoriastr. 10-18, 12105 Berlin

Direkt am Tempelhofer Damm, 1 Minute von der U6-Ullsteinstraße,

Bus: 170, N6 und N 84

Zuschauer- & Ticket-Telefon

030 • 75 50 30 www.ufafabrik.de